

Parte Segunda de Moreto (1676)

El segundo tomo de doce comedias de Agustín Moreto se publicó en Valencia en el año 1676. Los trámites para la aprobación se cursaron en el mes de febrero de ese mismo año.

Contiene las obras siguientes: *No puede ser, Santa Rosa del Perú, La fuerza del natural, Primero es la honra, El licenciado Vidriera, Industrias contra finezas, El caballero, El parecido**, *La fingida Arcadia, El caballero del Sacramento, El valiente justiciero y El lindo don Diego.*

Lleva una aprobación otorgada “en Valencia a 20 de febrero de 1676” por Tomás López de los Ríos, quien dejó constancia, por una parte, del hecho de que las comedias incluidas en este volumen ya habían visto la luz con mucho éxito en otros diferentes y, por otra, su disposición a conceder su conformidad para que se llevara a cabo esta impresión siguiendo, de este modo, la pauta establecida por “tantos hombres doctos” que, con anterioridad a él, habían otorgado su aprobación para la publicación de las comedias de Moreto “porque cuantas ha querido escribir las ha sabido acertar con gala, con propiedad, con ejemplo y con admiración”. López de los Ríos ratifica dicho dictamen ya que, según su opinión, en las comedias reunidas en este volumen no ha hallado “cláusula que se oponga a la verdad y pureza de la fe, ni al decoro y piedad de las buenas costumbres”.